



MOONSHINE IN THE TRUNK

Chorégraphe : LMD (septembre 2015)

Description : Danse en ligne – 64 temps – 2 murs – 2 restarts – 1 TAG

Niveau : Intermédiaire

Musique : Moonshine In The Trunk – Brad Paisley

Départ : Intro de 64 temps

1 – 8 SHUFFLE FWD, ROCK STEP ½ TURN, SHUFFLE FWD, FULL TURN

- 1&2 Shuffle D - G - D devant
- 3-4 Rock step PG devant, revenir sur le PD avec un ½ tour à gauche 6:00
- 5&6 Shuffle G - D - G devant
- 7-8 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ à gauche et PG devant

9 – 16 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TOE TOUCH X 2, KICK BALL CROSS

- 1-2 Rock PD à droite, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5-6 Touch pointe du PG derrière PD, Touch pointe du PG derrière PD
- 7&8 Kick G, poser PG légèrement derrière, Croiser PD devant PG

RESTART ici sur le 3ème mur (à 6:00) : Finir la section avec Kick G, poser PG, Touch PD à côté du PG

17 – 24 SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN, KICK BALL TOUCH, KICK BALL TOUCH

- 1-2 Rock PG à gauche, revenir sur PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD, ½ tour à gauche et PD à droite, PG à gauche 12:00
- 5&6 Kick D, poser PD devant, touch pointe PG à gauche (En avançant légèrement)
- 7&8 Kick G, poser PG devant, touch pointe PD à droite (En avançant légèrement)

25 – 32 V STEP, STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK

- 1-2 Talon PD devant, Talon PG devant
- 3-4 Revenir sur PD derrière, PG à côté du PD
- 5-6 PD en diagonale avant droite, Touch PG à côté du PD
- 7-8 PG en diagonale arrière gauche, Kick D devant

33 – 40 BACK STEP LOCK STEP, STOMP, APPLEJACKS

- 1-3 PD en diagonale arrière droite, Lock PG devant PD, PD en diagonale arrière
- 4 Stomp PG à gauche
- 5&6 Applejacks
- 7&8 Applejacks

RESTART ici sur le 6ème mur (à 12:00)

41 – 48 ¼ TURN & SHUFFLE FWD, STEP ¾ TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

- 1&2 ¼ de tour à droite et Shuffle D - G - D devant 3:00
- 3-4 PG devant, pivoter ¾ de tour à droite (PDC sur PD) 12:00
- 5&6 Shuffle G - D - G à gauche
- 7-8 Rock step PD derrière, revenir sur PG

49 -56 MONTEREY ½ TURN, (HEEL, TOE, TOE, HELL SWITCHES) ½ TURN

- 1-2 Pointer PD à droite, ½ tour à droite en ramenant le PD à côté du PG 6:00
- 3-4 Pointer PG à gauche, PG à côté du PG

Sur les comptes 5 à 8, effectuer un ½ tour vers la gauche :

- 5& Talon PD devant, poser PD à côté du PG
- 6& Touch pointe PG à côté du PD, poser PG à côté du PD
- 7& Touch pointe PD à côté du PG, poser PD à côté du PG
- 8& Talon PG devant, poser PG à côté du PD 12:00

57 – 64 HEEL GRIND, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP UP

- 1-2 Talon PD devant, pivoter la pointe D à droite en enfonçant le talon D dans le sol
- 3&4 Reculer PD, reculer PG à côté du PD, avancer PD
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite 6:00
- 7-8 Stomp PG, Stomp Up PD à côté du PG

TAG : à la fin du 5ème mur, ajouter les 8 comptes suivants (à 6:00)

STEP LOCK STEP, SCUFE, STEP ½ TURN, PIVOT ½ TURN, HOOK

- 1-2 PD devant, Lock PG derrière PD
- 3-4 PD devant, Scuff G
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite
- 7-8 Pivot ½ tour à droite et PG derrière, Hook PD