



AND



# DIG YOUR HEELS

Chorégraphe : Maddison GLOVER (Australie – octobre 2016)

Description : Danse en ligne – 52 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire (Phrasée)

Musique : Here's to you & I – The McClumonts

Départ : Intro de 16 temps

Séquence : A-B-A-A-A-A-B-A-A-A-TAG-TAG+ A-A-TAG

## PARTIE A

### 1 – 8 KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, ¼ COASTER

1,2,3&4 Kick droit devant, kick droit à droite, PD derrière PG, PG à gauche, PD légèrement à D

5,6,7 Kick gauche, kick gauche à gauche, PG derrière en démarrant le ¼ tour à G

&8 Finir le ¼ de tour avec PD et le PG légèrement devant

(9:00)

### 9 – 16 SHUFFLE FOWARD X 2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK

1&2 PD devant, PG près du PD, PD devant,

3&4 PG devant, PD près du PG, PG devant

5,6 Rock PD devant, revenir mettre le PdC sur PG

7,8 Faire ½ T à D avec PD devant, puis continuer avec ½ à D avec PG derrière

(9:00)

### 17 – 24 ¼ SIDE SHUFFLE, CROSS BACK, SIDE SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE

1&2 ¼ T à D avec PD à D, PG près du PD, PD à D

(12:00)

3,4 Croiser PG devant PD, PD en arrière dans la diagonale droite,

5&6 PG en arrière dans la diagonale gauche (10:30), PD près du PG, PG en arrière dans la diagonale gauche

7,8 Toujours face à 10:30 Croiser PD devant PG, se replaçant à 12:00 en mettant le PG à gauche

### 25 – 32 SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, ½ FLICK, WALK FORWARD X 2

1&2 PD derrière PG, PG à G, PD légèrement à D

3 PG derrière amorçant le ¼ T à G

&4 Finir le ¼ T avec PD près du PG, PG légèrement devant

(9:00)

5,6 Pointer PD devant, Flick D en effectuant ½ T à G (pivoter sur la plante du PG)

(3:00)

7,8 Marche PD, PG

## PARTIE B commence et termine face à 3:00

### 1 – 8 FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ½ HINGE

1 PD devant et faire un sweep avec PG

2&3 Croiser PG devant PD, PD à D, PG derrière PD et faire un sweep vers l'arrière avec PD

4&5 PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

6&7 Rock PG à G, remettre PdC sur PD, croiser PG devant PD

8& Faire ¼ T à G avec PD derrière, ¼ T à G avec PG à G

(9:00)

### 9 – 16 RÉPÉTER CES 8 COMPTES

### 1 – 4 CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD

1,2,3,4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, petit saut en avant des 2 pieds

(3:00)

**TAG** : 16 comptes à chaque fois que la chanson dit "Dig Your Heels"

### 1 – 8 HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HITCH, TOGETHER, ½ TURN WALK AROUND

1&2& Talon D devant, lever légèrement le genou D, Talon D, ramener PD près du PG

3&4& Talon G devant, lever légèrement le genou G, Talon G, ramener PG près du PD

5,6,7,8 Marche D, G, D, G, en faisant un ½ T et en tapant des mains

### 9 – 16 BOX STEP, TRAVELLING DWIGHT SWIVELS

1,2,3,4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, Croiser PG devant PD

(6:00)

5,6 Pointe D vers intérieur G, Talon D vers la D, Talon D dans la diagonale D

7,8 Pointe D vers intérieur G, Talon D vers la D, Talon D dans la diagonale D

Note : les comptes 5,6,7,8 se font en se déplaçant

Lorsque vous faites le TAG pour la deuxième fois, faire 2 fois les comptes 5,6,7,8

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !