



AND



A COUNTRY HIGH

Chorégraphe : Norman Gifford (USA – Mars 2016)

Description : Danse en ligne – 64 temps – 2 murs

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : High on a Country Song – Sam Riggs

Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 STEP FORWARD, KICK, COASTER-STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE-STEP

- 1-2 PG en avant, kick PD devant
- 3&4 PD en arrière, PG à côté PD, PD en avant
- 5-6 PG en avant, ½ tour à droite
- 7&8 Pas chassés avant gauche (G D G)

6:00

9 – 16 KICK, KICK, TRIPLE-STEP, KICK, KICK, TRIPLE-STEP

- 1-2 Kick PD devant, kick PD à droite
- 3&4 Triple step sur place (D G D)
- 5-6 Kick PG devant, kick PG à gauche
- 7&8 Triple step sur place (G D G)

17 – 24 MODIFIED HEEL-JACK STEPS

- 1-2 PD à droite, PG derrière PD
- &3 PD en diagonale arrière, talon gauche en diagonale avant
- &4 PG à côté PD, croisé PD devant PG
- 5-6 PG à gauche, PD derrière PG
- &7 PG en diagonale arrière, talon droit en diagonale avant
- &8 PD à côté PG, croisé PG devant PD

25 – 32 TURN ½ LEFT, STEP SIDE, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 PD à droite, ½ tour à gauche avec PG à gauche
- 3&4 PD croisé devant PG, lock PG derrière PD, PD croisé devant PG
- 5-6 PG à gauche, revenir PdC sur PD
- 7&8 PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

12:00

33 – 40 SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP

(vous devez vous déplacer légèrement en diagonale avant)

- 1-2 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG
- 3&4 PD croisé devant PG, lock PG derrière PD, PD croisé devant PG
- 5-6 Rock PG à gauche, revenir PdC sur PD
- 7&8 PG croisé devant PD, lock PD derrière PG, PG croisé devant PD

41 – 48 SIDE-BALL-CHANGES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP

- 1& Pointer PD à droite, PD à côté PG
- 2& Pointer PG à gauche, PG à côté PD
- 3&4& Pointer PD à droite, clap, clap, PD à côté PG
- 5& Talon gauche devant, PG à côté PD
- 6& Talon droit devant, PD à côté PG
- 7&8 Talon gauche devant, clap, clap

49 – 56 STEP, BRUSH, PIVOT TURN ½ LEFT, SHUFFLE-STEPS FORWARD, KICK-BALL-CHANGE

- 1-2 PG en avant, brosser PD en avant
- 3-4 PD en avant, ½ tour à gauche
- 5&6 Pas chassés avant droit (D G D)
- 7&8 Kick PG devant, PG à côté PD, PD à côté PG

6:00

57 – 64 CROSS-ROCK, REPLACE, TRIPLE-STEP, CROSS-ROCK, REPLACE, TRIPLE-STEP

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD
- 3&4 Triple step sur place (G D G)
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG
- 7&8 Triple step sur place (D G D)

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !