



ALL THE KING'S HORSES

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick (UK – décembre 2017)
 Description : Danse en ligne – 64 temps – 2 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : Out Of Sight – Midland
 Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 GRAPEVINE R 2, R BALL CROSS, R SIDE, L BACK ROCK/RECOVER, L KICK BALL CROSS

1-2&3 PD à droite – Croiser PG derrière PD – PD à droite – Croiser PG devant PD
 4-6 PD à droite – Rock PG arrière – Revenir PdC sur PD
 7&8 Kick PG devant – PG derrière PD – Croiser PD devant PG

9 – 16 GRAVELINE L2, ¼ L FWD BALL STEP, L FW, R FWD ROCK/RECOVER, R TOGETHER, L FWD, ¼ R PIVOT TURN

1-2&3 PG à gauche – Croiser PD derrière PG – PG devant en ¼ de tour à gauche – PD devant **09 :00**
 4-6 PG devant – Rock PD devant – Revenir PdC sur PG
 &7-8 Ramener PD à côté du PG – PG devant – Pivot ¼ de tour à droite **12 :00**

17 – 24 WEAVE R 2, L SAILOR, R SAILOR, L FWD SHUFFLE

1-2 Croiser PG devant PD – PD à droite
 3&4 Croiser PG derrière PD – PD à côté du PG – PG à gauche
 5&6 Croiser PD derrière PG – PG à côté du PD – PD à droite
 7&8 PG devant – PD à côté du PG – PG devant

25 – 32 ½ L SHUFFLE, ½ L SHUFFLE, R FWD, ¼ L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE

1&2 Chassé ½ tour à gauche (D-G-D) **06 :00**
 3&4 Chassé ½ tour à gauche (G-D-G) **12 :00**
 5-6 PD devant – Pivot ¼ de tour à gauche **09 :00**
 7&8 Croiser PD devant PG – PG à gauche – Croiser PD devant PG

33 – 40 “SINATRA & CHARDONNAY VINE”:

L SIDE, R CROSS BEHIND, ¼ L, L FWD, ¼ L, R SIDE, L CROSS BEHIND, ¼ R, R FWD, L FWD, ¼ R PIVOT TURN

1-2 PG à gauche – Croiser PD derrière PG
 3-4 Poser PG en ¼ de tour à gauche – Poser PD en ¼ de tour à gauche **03 :00**
 5-6 Croiser PG derrière PD – Poser PD en ¼ de tour à droite **06 :00**
 7-8 PG devant – Pivot ¼ de tour à droite **09 :00**

41 – 48 L CROSS SHUFFLE, R & L STEP TOUCHES, R CHASSE

1&2 Croiser PG devant PD – PD à droite – Croiser PG devant PD
 3-6 PD à droite – Toucher PG à côté du PD – PG à gauche – Toucher PD à côté du PG
 7&8 PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite

49 – 56 L TOES BACK, ½ L, R FWD, ¼ L PIVOT TURN, R/L CROSS POINTS

1-4 Toucher pointe PG derrière PD – ½ tour à gauche – PD devant – Pivot ¼ de tour à gauche **12 :00**
 5-8 Croiser PD devant PG – Pointer PG à gauche – Croiser PG devant PD – Pointer PD à droite

57 – 64 R FWD, ½ L PIVOT TURN, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, L COASTER STEP

1-2 PD devant – Pivot ½ tour à gauche **06 :00**
 3&4 PD devant – PG à côté du PD – PD devant
 5-6 Rock PG devant – Revenir PdC sur PD
 7&8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !