



COWGIRLS

Chorégraphe : French Cowgirls (Séverine Fillion – Chrystel Durand Texasval) – France – Novembre 2017

Description : Danse en ligne – 56 comptes – 2 murs – 3 TAG – 1 final

Niveau : Intermédiaire

Musique : I Wanna Be A Farmer – Sunny Cowgirls

Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK

1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G

5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

7-8 Touch PG à côté du PD, 1/4 de tour à G et kick PG devant

9:00

9 – 16 COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

3&4 Pas chassé en avant (D-G-D)

5&6 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, poser pointe D légèrement devant (garder genou D plié)

&7&8 Ecarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre, écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre

17- 24 TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

9:00

3&4 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G

6:00

5&6 ¼ de tour à G avec PD à D, PG à côté de PD, PD à D

3:00

7&8 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G

12:00

25 – 32 ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN

1-2 PD devant, revenir PDC sur PG

3&4 Triple step (D-G-D) sur place en faisant un tour complet vers la D

12:00

5-6 PG devant, revenir PDC sur PD

7&8 PG en ¼ de tour vers G, PD à côté de PG, PG en ¼ de tour vers G

6:00

33 – 40 ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2 Rock step D devant, revenir PDC sur PG

&3 PD à côté du PG, Talon G devant

&4 Revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant

& Revenir sur PD à côté du PG

5-6 Rock step G devant, revenir PDC sur PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

41 – 48 ¼ TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH

1-2 ¼ tour à gauche et grand pas PD à D, Touch PG à côté du PD

3:00

3&4 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG

5&6 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG

7&8 Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD, pointer PD à D

49 – 56 CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 T, ROCK BACK

1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à côté PG (&)

3-4& Rock PG croise devant PD, revenir PDC sur PD, PG à côté PD (&)

5-6 Enfoncer le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en faisant ¼ tour à D

6:00

7-8 Rock PD derrière, revenir PDC sur PG

TAG : A la fin des murs 1 et 3 (face à 6 :00), faire les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début.

A la fin du mur 5 (face à 6 :00), faire le tag 3 fois avant de reprendre la danse.

1 – 8 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2 Stomp D, Pause

3-4 Stomp G, Pause

5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

FINAL : Faire un Triple full turn à gauche sur les comptes 7&8 de la section 4 (au lieu d'un Triple ½ tour)

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !