



SWEET EYES

Chorégraphe : Montse « SWEET » Cahafino & David Villellas (Novembre 2017)

Description : 64 comptes / 2 murs / 1 restart / country line dance

Niveau : Novice

Musique: Ritchie Remo / Don't Close Your Eyes

Intro: 32 Comptes

1-8 STEP LOCK STEP FWD(R), HOLD, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN (R), 1/2 TURN (R), HOLD

1-2 PD avance, PG croise derrière PD

3-4 PD avance, pause

5-6 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour vers D (pdc sur PD) (06.00)

7-8 $\frac{1}{2}$ tour PG vers D (pdc sur PG), pause (12.00)

1-8 STEP LOCK STEP BWD (R), HOLD, REVERSE $\frac{1}{2}$ TURN (L) et ROCK (L), REVERSE $\frac{1}{2}$ TURN (L), SCUFF (R)

1-2 PD recule, PG croise devant PD

3-4 PD recule, pause

5-6 $\frac{1}{2}$ tour PG vers G, revenir PDC sur PD (06.00)

7-8 $\frac{1}{2}$ tour PG vers G pause devant, scuff PD (12.00)

1-8 WEAVE (R), MODIFIED MONTERREY $\frac{1}{2}$ TURN (R)

1-2 PD à D, PG croise derrière PD

3-4 PD à D, PG croise devant PD

5-6 PD pointe à D, pivot $\frac{1}{2}$ tour vers D (06.00)

7-8 PG touch la pointe à coter de PD, PG scuff

1-8 JAZZ BOX STOMP UP, 1/4 TURN (L), STOMP UP (L), 1/4 TURN (L), STOMP UP (R)

1-2 PG croise devant PD, PD recule

3-4 PG à coter de PD, PD stomp up à coter de PG

5-6 PD devant en $\frac{1}{4}$ de tour vers G, PG stomp up à coter de PD (03.00)

7-8 PG devant en $\frac{1}{4}$ de tour vers G, PD stomp up à coter de PG (12.00)

. **ICI RESTART AU MUR 8 APRES 32 COMPTES (à 06.00)**

1-8 DIAGONAL STEP LOCK STEP FWD (R), SCUFF (L), SIDE, STOMP UP (R), SIDE, STOMP UP (L)

1-2 PD diagonal avant D, PG croise derrière PD

3-4 PD diagonale avant D, PG scuff

5-6 PG à G, PD stomp up à coter de PG

7-8 PD à D, PG stomp up à coter de PD

1-8 DIAGONAL STEP LOCK STEP FWD(L), SCUFF(R), SIDE, STOMP UP(L), SIDE, STOMP UP(R)

1-2 PG diagonale avant G, PD croise derrière PG

3-4 PG diagonale avant G, PD scuff

5-6 PD à D, PG stomp up à coter de PD

7-8 PG à G, PD stomp up à coter de PG

1-8 ROCK FWD(R), STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP (L), SCUFF (R)

1-2 PD devant, revenir PDC sur PG

3-4 PD pose en arrière, pause

5-6 PG arrière, PD à coter de PG

7-8 PG avance, PD scuff à coter de PG

1-8 STEP FWD (R), 1/2 TURN (L), STEP FWD (L), HOLD, DIAGONAL LONG STEP FWD (L), STOMP UP (R), HOLD

1-2 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour vers G (06.00)

3-4 PD devant, pause

5-6 PG grande diagonale avant G sur 2 comptes

7-8 PD stomp up à coter de PG, pause.

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE.....