



ON AIR

Chorégraphe: David VILLELLAS / Mai 2017

Line Dance: (Style catalan) 32 Temps 2 Murs

Niveau: Débutant

Musique: Break The Radio by Daron NORWOOD (Album: Ready, Willing and Able 1995)

Introduction: 32 temps

1-8 HEEL STRUTS, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT & HEEL TOUCH (R), STOMP UP (L), STOMP FWD

1-2 HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol

3-4 HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol

5-6 $\frac{1}{2}$ Tour vers D (sur appui PG) TOUCH talon D avant, Pose PD à côté PG (6:00)

7-8 STOMP UP PG à côté PD, STOMP-down PG en avant.

9-16 SWIVEL & $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT (x2) , SLOW COASTER $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT - SCUFF

1-2 1/4 Tour vers D.... SWIVEL des talons sur diagonale G, Talons au centre

3-4 1/4 Tour vers DSWIVEL des talons sur diagonale G, Talons au centre

5-6 $\frac{1}{4}$ Tour vers D: Slow COASTER STEP D: Ball PD en arrière, Ball PG en arrière à côté PD

7-8 Pas PD en avant, SCUFF PG (3:00)

17-24 GRAPEVINE TO LEFT ending CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT & STEP BWD, SLIDE (R), STOMPS (R-L)

1-2 Pose PG à G, CROSS PD derrière PG

3-4 Pose PG à G, CROSS PD devant PG

5-6 $\frac{1}{4}$ Tour à D.... Pose PG en arrière (garder appui sur PG)..... SLIDE PD (6:00)

7-8 STOMP PD, STOMP PG (appui PG)

25-32 STEP LOCK STEP FWD (R), SCUFF (L), SCOOTS, STOMP (L), STOMP UP (R)

1-2 STEP LOCK STEP D avant : pas PD avant, LOCK PG derrière PD

3-4 pas PD avant, SCUFF PG

5 SCOOT en avant sur PD.....HITCH genou G devant

6 SCOOT en avant sur PD.....HITCH genou G devant

7-8 STOMP PG, STOMP UP PD

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE.....