



STRAIT TO THE BAR

Chorégraphe : Dan Albro (USA – mars 2019)

Description : Danse en ligne – 64 temps – 4 murs – 3 restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : Every Little Honky Tonk Bar – George Strait

Départ : Intro de 24 temps, départ sur les paroles

1 – 8 SHUFFLE FWD, ROCK, REPLACE & HEEL, CLAP & HEEL, CLAP &

- 1&2 Pas chassés D-G-D devant
- 3-4 PG devant, retour PdC sur PD
- &5 PG derrière, touch talon D devant
- 6&7 Clap, PD derrière, touch talon G devant
- 8& Clap, PG derrière

9 – 16 (STEP, PIVOT 1/4 TURN) X2, JAZZ BOX 1/4 TURN CROSS

- 1-2 PD devant, pivot 1/4 T à gauche 9:00
- 3-4 PD devant, pivot 1/4 T à gauche 6:00
- RESTART sur le mur 2 face à 3:00***
- 5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 T à droite et PG derrière 9:00
- 7-8 PD à droite, croiser PG devant PD

RESTART sur le mur 6 face à 6:00

17 – 24 SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, SAILOR SHUFFLE

- 1&2 Pas chassés D-G-D à droite
- 3-4 PG croisé derrière PD, retour PdC sur PD
- 5&6 Pas chassés G-D-G à gauche
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

25 – 32 CROSS, UNWIND 3/4, OUT, OUT, CLAP, HIP BUMPS RIGHT, HIP BUMPS LEFT WITH HITCH

- 1-2 Croiser PG derrière PD, dérouler 3/4 T à gauche 12:00
- &3-4 PD à droite OUT (&), PG à gauche OUT (3), Clap (4)
- 5 à 8 Bump droit, Bump droit, Bump droit, Bump gauche et Hitch genou D

RESTART sur le mur 4 face à 12:00

33 – 40 VINE RIGHT, TOUCH, 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1 à 4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 5-6 1/4 T à gauche et PG devant, 1/2 T à gauche et PD derrière 3:00
- 7&8 Triple step 1/4 T à gauche et PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 T à gauche et PG devant 9:00

41 – 48 TOUCH SIDE, CLAP & TOUCH SIDE, CLAP & TOUCH FWD, CLAP & TOUCH FWD, HOLD &

- 1-2&3 Touch pointe D à droite, Clap, PD à côté du PG, touch pointe G à gauche
- 4& Clap, PG à côté du PD
- 5-6&7 Touch talon D devant, Clap, PD à côté du PG, touch talon G devant
- 8& Pause, PG à côté du PD

49 – 56 ROCK, REPLACE, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, 1/2 TURN, COASTER STEP

- 1-2 PD devant, retour PdC sur PG
- 3&4 Pas chassés D-G-D arrière
- 5-6 1/2 T à gauche et PG avant, 1/2 T à gauche et PD derrière 9:00
- 7&8 PG arrière, PD à côté du PG, PG devant

57 – 64 ROCKING CHAIR, KICK BALL CHANGE, WALK, WALK

- 1 à 4 PD devant, retour PdC sur PG, PD derrière, retour PdC sur PG
- 5&6 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, PG devant
- 7-8 Marche PD devant, marche PG devant

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !