



AND



EVERYBODY ELSE CAN KISS MY A**

Chorégraphie : Séverine Fillon (France – mars 2015)

Description : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 3 TAGS (fin mur 2, 5 et 7)

Niveau : Intermédiaire

Musique : Everybody Else Can Kiss My Ass – Sunny Sweeney

DÉPART : INTRO DE 16 TEMPS

1 – 8 HEEL SWITCH, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK

1&2& Talon D devant, revenir sur le PD à côté du PG, Talon G devant, revenir sur le PG

3-4 Pointer PD à droite, touch plante du PD à côté du PG

5&6 Kick D en diagonale avant D, poser PD légèrement derrière, croiser PG devant le PD

7-8 Rock step D à droite, revenir sur le PG

9 – 16 CROSS SHUFFLE, ¼ TURN & SHUFFLE BACK, ROCK BACK, KICK BALL STEP

1&2 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG

3&4 ¼ tour à droite et Triple step G D G en arrière

5-6 Rock step D derrière, revenir sur le PG

7&8 Kick D devant, PD à côté du PG, poser PG devant

3:00

17 – 24 ROCK FWD, FULL TURN BACKWARD, ROCK BACK, WALK WALK

1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG

3-4 ½ tour à droite et poser PD devant, ½ tour à droite et poser PG derrière

5-6 Rock step D derrière, revenir sur le PG

7-8 Marcher devant PD, PG

25 – 32 TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN, SIDE, KICK, OUT OUT, KNEE IN

1&2 Triple step D G D devant

3-4 PG devant, pivoter ½ tour à droite

5-6 Poser PG à gauche, Kick D croisé devant jambe G

&7-8 Poser PD à droite et PG à gauche (OUT OUT), Rentrer le genou D vers l'intérieur (IN)

9:00

TAG 1 : A la fin des murs 2 (à 6:00) et 7 (à 3:00), ajouter 4 comptes suivants

1-4 Rentrer le genou G vers l'intérieur, le genou D IN, le genou G IN, le genou D IN

TAG 2 : A la fin du mur 5 (à 9:00), ajouter 8 comptes suivants

1-4 Rentrer le genou G vers l'intérieur, le genou D IN, le genou G IN, le genou D IN

&5-6 Petit saut devant (OUT OUT) : PD à droite et PG à gauche, pause (+ Clap)

&7-8 Petit saut derrière (IN IN) : PD au centre, PG à côté du PD, pause (+ Clap)

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !