



AND



## THE BLARNEY ROSES

Chorégraphie : Maggie Gallagher (mars 2012)

Description : Danse en ligne – 34 temps – 2 murs – 2 Restarts (2ème et 6ème murs) – 1 TAG

Niveau : Novice

Musique : Where The Blarney Roses Grow - The Willoughby Brothers

DÉPART : INTRO DE 16 TEMPS

### 1 – 8 R HEEL FWD, R TOE STRUT, L HEEL FWD, L HEEL FWD, L TOE STRUT, R HEEL FWD

1&2 Taper talon D devant - pointer PD près PG - poser talon D - taper talon G devant (genoux flexes)

3&4 Taper talon G devant - pointer PG près PD - poser talon G - taper talon D devant (genoux flexes)

5&6 Taper talon D devant - pointer PD près PG - poser talon D - taper talon G devant (genoux flexes)

7&8 Taper talon G devant - pointer PG près PD - poser talon G - taper talon D devant (genoux flexes)

### 9 – 16 CROSS ROCK R, RECOVER, R CHASSE, CROSS ROCK L, RECOVER, L CHASSE

1-2 Croiser PD devant PG – retour sur PG

3&4 Pas chassés vers D (D.G.D.)

5-6 Croiser PG devant PD - retour sur PD

7&8 Pas chassés vers G (G.D.G)

### 17 – 24 ROCK BACK R, RECOVER, 1/2 SHUFFLE L, ROCK BACK L, RECOVER, 1/2 SHUFFLE R

1-2 PD derrière PG - retour sur PG

*Restart ici sur le 2ième mur (6h00) et le 6ième mur (12h00)*

3&4 ½ t à G en triple step (D.G.D.)

**6.00**

5-6 PG derrière - retour sur PD

7&8 ½ t à D en triple step (G.D.G.)

**12.00**

### 25 – 32 ROCK BACK R, RECOVER, STEP FORWARD R, 1/2 PIVOT L, & STOMP L, HOLD, & WALK L, WALK R

1-2 D derrière PG - retour sur PG

3-4 PD devant – ½ t à G (poids sur PG)

**6.00**

&5-6 PD près PG - stomp PG devant en écartant les bras de chaque côté du corps - PAUSE

&7-8 PD près PG – marche PG devant - PD devant

### 33- 34 L SHUFFLE

1&2 Shuffle avant G.D.G.

*TAG : à la fin du 9ème mur (face à 6h00), ajouter les 4 comptes suivants*

1&2 Taper talon D devant - pointer PD près PG - poser talon D - taper talon G devant

3&4 Taper talon G devant - pointer PG près PD - poser talon G - taper talon D devant

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !