



DOUBLE S

Chorégraphe : Silvia Schill & Séverine Fillion
Description : 32 comptes, 4 murs, 1 tag x2, 1 restart
Niveau : Novice
Musique : Honky Tonk Place To Be, de The Ranchhands
Départ : 32 comptes

- 1-8 HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN,**
 1-2 Enfoncer le talon D dans le sol et pivoter la pointe D vers la droite en faisant 1/4 tour à D
 3&4 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant
 5-6 Rock step G devant, revenir appui sur PD
 7&8 1/2 tour à G en faisant un Triple step G–D–G devant
- 9-16 1/4 TURN & SIDE STOMP, HOLD, HEEL FAN, KICKS (FWD & SIDE), BACK ROCK,**
 1-2 1/4 tour à gauche & Stomp D à droite, Pause
 &3 Pivoter le talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre
 &4 Pivoter le talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre
 5-6 Kick D devant, Kick D à droite
 7-8 Rock step D derrière, revenir appui sur PG
Restart : ici mur 5
- 17-24 TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, HEEL SWITCHES, STEP FWD, SCUFF,**
 1&2 Triple step D–G–D devant
 3-4 PG devant, pivoter 1/2 tour à droite (appui sur PD)
 5&6& Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG
 7-8 PG devant, Scuff D
- 25-32 CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN, TRIPLE FWD.**
 1-2 Rock step D croisé devant le PG, revenir appui sur PG
 3-4 Rock step D à droite, revenir appui sur PG
 5&6 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à droite et PG à gauche, PD devant
 7&8 Triple step G–D–G devant
Tag : à la fin des murs 2 (à 6:00) et 7 (à 12:00), ajouter les 4 comptes qui suivent :
 1-4 Stomp D, Stomp G, Clap, Clap

Restart : après 16 comptes sur le mur 5 (à 6:00)

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !