



WHEN YOU SMILE

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane & Rey Verdonk
Description : 32 temps, 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : When You Smile de Rune Rudberg
Départ : 32 temps

1 – 8 STEP/TOUCH 2X, STEP/TOGETHER, STEP FLICK

- 1 – 2 Poser PD diagonale avant droite, toucher PG à côté du PD
- 3 – 4 Poser PG diagonale arrière gauche, toucher PD à côté du PG
- 5 – 6 Poser PD diagonale arrière droite, poser PG à côté du PD
- 7 – 8 Poser PD diagonale arrière droite, coup de pied PG derrière PD

9 – 16 1/8 TURN R, SIDE L, TOUCH TOGETHER R, 1/8 TURN R, SIDE R, TOUCH TOGETHER L, VINE WITH 1/4 TURN L, SCUFF R

- 1 – 2 1/8 de tour à droite en posant PG à gauche, toucher PD à côté du PG (01.30)
- 3 – 4 1/8 de tour à droite en posant PD à droite, toucher PG à côté du PD (03.00)
- 5 – 6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7 – 8 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, brosser le sol avec talon PD (12.00)

17 – 24 ROCK FORWARD R/RECOVER L, BACK R, HOLD, BACK L, TOGETHER R, FORWARD L, HOLD

- 1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 3 – 4 Poser PD derrière, pause
- 5 – 6 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG
- 7 – 8 Poser PG devant, pause

25 – 32 HEEL/TOE STRUTS FORWARD (R,L) WITH 1/4 TURN L, JAZZ BOX

- 1 – 2 Poser talon PD devant, poser le reste du PD au sol (PDC sur PD)
- 3 – 4 ¼ de tour à gauche en posant talon PG devant, poser le reste du PG au sol (PDC sur PG) (09.00)
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
- 7 – 8 Poser PD à droite, poser PG devant

TAG : Fin du mur 9, face 09:00

HIP BUMP R, HOLD, HIP BUMP L, HOLD, HIP BUMPS R, L, R, L

- 1 – 4 Coup de hanches à droite, pause, coup de hanches à gauche, pause
- 5 – 8 Coup de hanches à droite, gauche, droite, gauche

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !