



# STATION 4

Chorégraphe : Christel Durand (FR), Giuseppe Scaccianoce (IT), Arnaud Marraffa (FR) & Rémi Vingert (FR)

Description : Danse en ligne – 32 comptes – 4 Murs – 2 Restarts

Niveau : Novice (Avril 2022)

Musique : Doesn't Make a Difference - Aaron Crawford

Départ : Intro 32 comptes

## 1-8 STOMP UP, ¼ TURN KICK, COASTER STEP, ROCK FORWARD, TRIPLE ½ TURN

- |     |   |             |
|-----|---|-------------|
| 1-2 | Stomp PD légèrement devant (garder pdc sur PG), ¼ de tour à D et kick PD devant | <b>3.00</b> |
| 3&4 | PD derrière, PG à côté PD, PD devant  |             |
| 5-6 | Rock PG devant, reprendre appui sur PD  |             |
| 7&8 | ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G et PG devant               | <b>9.00</b> |

**Restart 1 ici au 5ème mur**

## 9-16 STEP R DIAGONALLY FWD, TOGETHER , BOUNCES, STEP BACK, HITCH, STEP BACK , HITCH

- |     |   |              |
|-----|---|--------------|
| 1-2 | PD en diagonale avant D, tourner légèrement vers la G en rassemblant PG à côté PD | <b>10.30</b> |
| 3-4 | Soulever les deux talons 2 x  |              |
| 5-6 | Se remettre face à 9.00 et PG derrière, hitch genou D                             | <b>9.00</b>  |
| 7-8 | PD derrière, hitch genou G  |              |

**Restart 2 ici au 7ème mur (8&)**

## 17-24 ROCK BACK, STEP ½ TURN, ¼ TURN LARGE STEP RIGHT, SLIDE, V STEP

- |     |   |             |
|-----|---|-------------|
| 1-2 | Rock PG derrière, reprendre appui sur PD                      |             |
| 3-4 | PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD)                            | <b>3.00</b> |
| 5-6 | ¼ de tour à D et grand pas PG à G, laisser glisser PD vers PG | <b>6.00</b> |
| &7  | PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G              |             |
| &8  | PD en arrière au centre, PG à côté PD                         |             |

## 25-32 ¼ TURN L STEP RIGHT, TOUCH & CLAP, ¼ TURN L STEP FWD, TOUCH & CLAP, ¼ TURN L STEP RIGHT, TOUCH & CLAP, STEP LEFT, TOUCH & CLAP

- |     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1-2 | ¼ de tour à G et PD à D, touche PG à côté PD et clap des mains    | 3.00  |
| 3-4 | ¼ de tour à G et PG devant, touche PD à côté PG et clap des mains | 12.00 |
| 5-6 | ¼ de tour à G et PD à D, touche PG à côté PG et clap des mains    | 9.00  |
| 7-8 | PG à G, touche PD à côté PG et clap des mains                     |       |

### **Restarts :**

au 5ème mur, après les 8 premiers comptes

au 7ème mur, après les 16 premiers comptes (Poser PG à côté PD pour pouvoir reprendre au début ce qui fera 8&)

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !