



DODGE

Chorégraphe : Marie Claude Gil
Description : 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart
Niveau : Novice
Musique : Dodge Out Of Hell – Tim Hicks
Départ : 16 Comptes

1-8 WALK RIGHT AND LEFT, HEEL AND HEEL, (STEP 1/2 TURN) X2

1-2 Marche PD, Marche PG

3&4& Talon PD, Rassemble PD à coté PG, Talon PG, Rassemble PG à coté PD

ICI RESTART AU MUR 4: APRES 4 COMPTES (3H00)

5-6 PD Devant, ½ à gauche PdC PG

7-8 PD Devant, ½ à gauche PdC PG

9-16 ROCK FORWARD, ½ TURN TRIPLE STEP, TOE STRUT, KICK BALL CHANGE

1-2 Rock devant PD, Revenir PdC PG

3&4 ½ Tour à droite en Pas Chassés

5-6 Poser pointe PG, Poser Talon PG

7&8 Kick PD, Ball PD à coté PG, PG à coté PD

17-24 SIDE STEP, BEHIND, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, ¼ TURN TRIPLE STEP

1-2 PD à droite, PG derrière PD

3&4 Pas Chassés à droite

5-6 Rock croisé PD devant PG, Revenir PdC PG

7&8 ¼ Tour à droite, Pas Chassés PG devant

25-32 STEP ½ TURN, KICK AND POINT RIGHT AND LEFT, HEEL AND HEEL

1-2 PD Devant, ½ à gauche PdC PG

3&4 Kick PD devant, revenir sur le PD à côté du PG, pointer PG à gauche

5&6 Kick PG devant, revenir sur le PG à côté du PD, pointer PD à droite

7&8& Talon PD, Rassemble PD à coté PG, Talon PG, Rassemble PG à coté PD

FINAL: STEP ½ TURN PD DEVANT

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !