



RIGHT GIRL WRONG TIME

Chorégraphe : Darren Bailey (UK – mars 2023)

Description : Danse en ligne – 2 murs – 64 temps – 1 Tag/Restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : Right Girl Wrong Time – Route 33

Départ : Intro de 16 temps

1 – 8 CHASSE R, ROCK, RECOVER, KICK BALL CHANGE X2

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1&2 | Pas chassé à D (D, G, D) | |
| 3-4 | Step PG derrière, revenir sur PD (en tournant le corps 1/8 tour à G) | 10:30 |
| 5&6 | Kick PG devant, revenir sur ball PG, step PD à côté PG | |
| 7&8 | Kick PG devant, revenir sur ball PG, step PD à côté PG | |

9 – 16 CHASSE L, ROCK, RECOVER, SIDE SWITCHES R, L, BIG STEP FORWARD, STEP

- | | | |
|------|--|------|
| 1&2 | Pas chassé à G (G, D, G) | |
| 3-4 | Step PD derrière, revenir sur PG (en tournant le corps 1/8 tour à D) | 1:30 |
| 5&6& | PD pointe à D, revenir sur PD, PG pointe à G, revenir sur PG | |
| 7-8 | Grand pas PD devant, step PG légèrement devant | |

17 – 24 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Step PD à D, revenir sur PG | 12:00 |
| 3&4 | PD croise devant PG, step PG à G, PD croise devant PG | |
| 5-6 | ¼ tour à D et step PG derrière, step PD à D | 3:00 |
| 7&8 | PG croise devant PD, step PD à D, PG croise devant PD | |

25 – 32 POINT R, HOLD, POINT L, HOLD, HEEL SWITCHES R, L, PIVOT 1/2 TURN L

- | | | |
|------|--|------|
| 1-2& | PD pointe à D, pause, step PD à côté PG | |
| 3-4& | PG pointe à G, pause, step PG à côté PD | |
| 5&6& | Talon D devant, step PD à côté PG, talon G devant, step PG à côté PD | |
| 7-8 | Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG | 9:00 |

TAG* et RESTART : ici au 3ème mur (qui commence à 12:00) face à 6:00

33 – 40 SHUFFLE 1/2 TURN L, ROCK, RECOVER, FULL TURN R, SHUFFLE FORWARD L

- | | | |
|-----|--|------|
| 1&2 | ¼ tour à G et step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à G et step PD derrière | 3:00 |
| 3-4 | Step PG derrière, revenir sur PD | |
| 5-6 | ½ tour à D et step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant | |
| 7&8 | Pas chassé devant (G, D, G) | |

41 – 48 ROCK, RECOVER, CLOSE, HEEL, CLOSE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/4 TURN R

- | | | |
|------|---|------|
| 1-2 | Step PD devant, revenir sur PG | |
| &3-4 | Step PD à côté PG, talon G devant, pause | |
| &5-6 | Step PG à côté PD, step PD devant, revenir sur PG | |
| 7&8 | ¼ tour à D et pas chassé à D (D, G, D) | 6:00 |

49 – 56 CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, POINT

- | | |
|-----|--|
| 1-4 | PG croise devant PD, step PD à D, PG croise derrière PD, PD pointe à D |
| 5-8 | PD croise devant PG, step PG à G, PD croise derrière PG, PG pointe à G |

57 – 64 CROSS, BRUSH, CROSS, BRUSH, CROSS, BACK, COASTER STEP

- | | | |
|-----|---|------|
| 1-4 | Step PG devant, brush PD, step PD devant, brush PG | |
| 5-6 | PG croise devant PD, step PD derrière | |
| 7&8 | Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant (en tournant le corps 1/8 tour à D) | 7:30 |

TAG* : CHASSE RIGHT, ROCK, RECOVER, VINE L WITH 1/4 TURN L, HITCH

- | | |
|-----|---|
| 1&2 | Pas chassé à D (D, G, D) |
| 3-4 | Step PG derrière, revenir sur PD |
| 5-8 | Step PG à G, PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant, hitch genou D |

FIN : Sur le 8e mur (commencé face 06:00), dansez les 4 premières sections et ajoutez « 1/4 tour G + Grand Pas D à D, Ramener G près de D + Bras D fait un grand cercle dans les sens des aiguilles d'une montre » pour terminer à 12:00.

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !