



PRESS REWIND

Chorégraphe : Fabian Muller

Description : 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart – 1 Break – 1 Tag

Niveau : Intermediaire

Musique : Take It Back – Jef Miles Ft. Dom Fricot

Départ : 16 Comptes

1 – 8 ROCK STEP, RECOVER, STEP BACK, TOUCH, FULL TURN UNWIND, SHUFFLE BACK, STEP BACK, HITCH, TOUCH, SWIVEL

1 – 2 & Rock step PD devant – Retour PdC sur PG & PD derrière

3 – 4 Pose pointe du PG derrière – Dérouler 1 tour complet à G et PdC sur PG

5 & 6 & Step PD derrière – Croise PG devant PD – Step PD derrière – Step PG derrière et hitch le genou D

7 & 8 Pose l'avant du PD devant – Pivoter le talon du PD à D – Retour talon PD au centre

RESTART au 5ème mur

9 – 16 KICK, HOOK, KICK, STEP, KICK, HOCK, KICK, STEP, STEP, STOMP, STEP, STOMP UP, STOMP

& 1 & 2 Kick PD devant – Hook PD devant genou G – Kick PD devant – Step PD devant

& 3 & 4 Kick PG devant – Hook PG devant genou D – Kick PG devant – Step PG devant

5 – 6 Long step PD devant – Stomp PG à côté du PD

7 & 8 Long step PD devant – Stomp up PG à côté du PD – Stomp PG devant

17 – 24 POINT, STEP, POINT, KICK BALL POINT, STEP BACK, SHUFFLE BACK

1 – 2 Touche pointe du PD à D – Step PD devant

3 – 4 & Touche pointe du PG à G – Kick PG devant – Poser l'avant du PG à côté du PD

5 – 6 Touche la pointe du PD à D – Step PD derrière

7 & 8 Step PG derrière – Croise PD devant PG – Step PG derrière

25 – 32 ¼ TURN, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, HEEL, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE, CROSS, HOLD OR SCUFF

1 – 2 ¼ de tour à D et PD à D – Retour PdC sur PG

3 & 4 & Croise PD derrière PG – Step PG à G – Touche le talon du PD diagonale D – Step PD à D

5 – 6 Croise le PG devant le PD – Pause

BREAK au 13ème mur, faire une pause sur les comptes 7 – 8

& 7 – 8 Step PD à D – Croise le PG devant le PD – Pause ou scuff du PD

Pendant que l'artiste chante, le dernier compte est une pause. Avec le battement, le dernier compte est un scuff du PD !

TAG à la fin du 7ème mur :

1 – 4 CROSS, 1 ¼ UNWIND

1 – 4 Croise PD devant PG – Dérouler 1 tour ¼ à G (début à 6 :00 et se terminant à 3 :00)

Pour faciliter l'orientation, vous pouvez tourner seulement ¼ de tour à G

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !