



SAME SONG

Chorégraphe : Ivonne Verhagen, Gudrun Schneider, Giuseppe Scaccianoce,
JP Barrois & Arnaud Marraffa

Description : 48 Comptes – 2 Murs – 3 Restarts

Niveau : Novice

Musique : Same Song – James Johnston & Kaylee Bell

Départ : 16 Comptes

1-8 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP RIGHT, KICK-BALL-CROSS, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP LEFT, KICK-BALL-STEP

- 1.2& DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
 3&4 KICK G , BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
 5.6& DOROTHY STEP G : pas PG sur diagonale avant G - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G
 7&8 KICK D , BALL STEP G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

9-18 ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK RIGHT + LEFT

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
 3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
 5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
 7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

19-24 CROSS & HEEL, & HEEL, & STEP, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE

- 1&2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D □
 &3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
 &4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant
 5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD côté D) - 3 : 00 -
 7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

25-32 SIDE-TOUCH RIGHT + LEFT, KICK-BALL-STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- &1 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
 &2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
 3&4 KICK D , BALL STEP G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 9 : 00 -
 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 6 : 00 –

RESTARTS : ici, sur le 3ème , 5ème et le 6ème murs, après 32 temps , et reprendre la Danse au début

33-40 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS

- 1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
 3&4 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
 5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
 7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

41-48 SIDE-ROCK & SIDE ROCK, & JAZZ BOX WITH JUMP

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
 &3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
 & SWITCH : pas PG à côté du PD
 5-8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - JUMP sur 2 pieds au centre

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !