



# AUSTIN

**Chorégraphe :** Pol F Ryan  
**Description :** 32 Comptes – 2 Murs – 1 Final  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Austin - Dasha  
**Départ :** 32 Comptes

## 1 - 8 ROCK STEP SIDE, ¼ TOUR SLIDE, COASTER STEP, STEP, SWEEP TURN, FLICK

- 1 - 2 Rock pied D à D – Revenir en appui sur pied G  
3 - 4 ¼ tour G et reculer pied D (grand pas en arrière) – Glisser le PG jusqu'au PD  
5 & 6 Reculer PG – Rassembler pied D à côté du PG – Avancer PG  
7 & 8 Avancer PD – ¾ tour à G en appui sur PD et sweep pied G – Finir flick arrière PG  
A noter : vous pouvez remplacer le rock step du début, par un hip sway, : rock D à D avec hip bump à D, revenir sur pied G avec ip bump à G

## 9 – 16 KICK BALL CROSS, STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, ROCK STEP, HITCH

- 1 & 2 Kick PG – Poser PG à G – Croiser PD devant PG  
3 - 4 Poser PG à G – Touch PD à côté du PG  
5 & 6 Kick PD – Poser PD à D – Croiser PG devant le PD  
7 & 8 Rock PD à D – Revenir en appui sur PG – Hitch PD

## 17 – 24 ¼ TOUR ROCK STEP, ¼ TOUR STEP, SCISSOR STEP, POINTE ½ TOUR, SWITCH TALONS

- 1 & 2 ¼ tour à D et rock PD devant – Revenir en appui sur PG – ¼ tour D et avancer PD  
3 & 4 Poser PG à G – Rassembler PD à côté du PG – Croiser pied G devant PD  
5 - 6 Avancer PD – ½ tour à G et finir en appui sur PG  
7 & 8 Talon D devant – Ramener PD – Talon G devant – Ramener PG

## 25 – 32 SLIDE AVANT, ROCK STEP, ½ TOUR SHUFFLE, TOUR COMPLET

- 1 – 2 Grand pas PD devant – Glisser le PG jusqu'au PD  
3 – 4 Rock PG devant – Revenir en appui sur PD  
5 & 6 ½ tour G et shuffle PG devant  
7 - 8 ½ tour G et reculer PD – ½ tour G et avancer PG

## FINAL

Sur le 9eme Mur, remplacer les temps 5 à 8 de la section 4 par :

## FINAL MARCHÉ ARRIÈRE G-D, ECARTE LES BRAS

- 5 - 6 Reculer PG – Reculer PD  
7 - 8 Ecarter les bras - Pause

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !