



PIM PAM

Chorégraphe : David Villellas & Pol F Ryan (Mars 2026)
Description : 64 Comptes – 2 Murs – Tag - Final
Niveau : Novice
Musique : Suit And Tie – Cooper Alan
Départ : 8 Comptes

1-8 [SKATE FWD, HOLD] R & L, SKATE FWD (R / L / R), HOLD

- 1-2 Avancer (en glissant) pied droit légèrement diagonale droite (pas du patineur), pause
- 3-4 Avancer pied gauche (en glissant) légèrement diagonale droite (pas du patineur), pause
- 5-6 Avancer pied droit (en glissant) légèrement diagonale droite (pas du patineur), avancer pied gauche (en glissant) légèrement diagonale droite (pas du patineur),
- 7-8 Avancer pied droit (en glissant) légèrement diagonale droite (pas du patineur), pause

9-16 STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN R & STEP SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, UNWIND ¾ L

- 1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, pause (9 :00)
- 5-6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pivoter ¾ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)

17-24 BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, TOUCH SIDE, HITCH, TOUCH SIDE, HOLD

- 1-2 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 5-6 Toucher pointe pied droit à droite, lever le genou droit
- 7-8 Toucher pointe pied droit à droite, pause

25-32 BEHIND, SIDE, CROSS, PIVOT ½ TURN L, 3/8 TURN L & DIAG COASTER CROSS

- 1-2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pivoter ½ tour à gauche (6 :00)
- 5-6 En pivotant 3/8ème de tour à gauche reculer pied gauche, assembler pied droit (1 :30)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit diagonale droite, pause

Restart & Tag : 2ème mur

33-40 DIAG WALK FWD (R / L / R), HOLD, MAMBO FWD, HOLD

- 1-2 (Diagonale droite) Avancer pied droit, avancer pied gauche (1 :30)
- 3-4 (Diagonale droite) Avancer pied droit, pause (1 :30)
- 5-6 (Diagonale droite) Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (1 :30)
- 7-8 (Face Diagonale droite) Reculer pied gauche, pause (1 :30)

41-48 [TOUCH SIDE, STEP BACK] R & L, TOUCH SIDE, HITCH, PIVOT ½ TURN L, HOLD

- 1-2 (Face Diagonale droite) Toucher pointe pied droit à droite, reculer pied droit (1 :30)
- 3-4 (Face Diagonale droite) Toucher pointe pied gauche à gauche, reculer pied gauche (1 :30)
- 5-6 (Face Diagonale droite) Toucher pointe pied droit à droite, lever le genou droit (*) (1 :30)
- 7-8 (Face Diagonale droite) Pivoter ½ tour à gauche (sur pied gauche), pause (7 :30)

49-56 DIAG WALK FWD (L / R / L), HOLD, MAMBO FWD, HOLD

- 1-2 (Diagonale gauche) Avancer pied droit, avancer pied gauche (7 :30)
- 3-4 (Diagonale gauche) Avancer pied droit, pause (7 :30)
- 5-6 (Diagonale gauche) Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (7 :30)
- 7-8 (Face Diagonale droite) Reculer pied gauche, pause (7 :30)

57-64 [TOUCH SIDE, STEP BACK] R & L, TOUCH SIDE, HITCH, PIVOT 3/8 TURN L,HOLD

- 1-2 (Face Diagonale gauche) Toucher pointe pied droit à droite, reculer pied droit (7 :30)
- 3-4 (Face Diagonale gauche) Toucher pointe pied gauche à gauche, reculer pied gauche (7 :30)
- 5-6 (Face Diagonale gauche) Toucher pointe pied droit à droite, le genou droit (*) (7 :30)
- 7-8 (Face Diagonale gauche) Pivoter $\frac{3}{4}$ de tour à gauche (sur pied gauche), pause(6 :00)

(*) Pointe pied droit bloquée derrière le mollet gauche

RESTART & TAG

Au 2ème mur, après la 2ème section, ajouter les pas suivants (décrire un demi cercle en marchant) :

- 1-2 Avancer pied droit, pause
- 3-4 Avancer pied gauche 1/8 de tour à gauche, pause
- 5-6 Avancer pied droit 1/8 de tour à gauche, pause
- 7-8 Assembler pied gauche 1/8 de tour à gauche, pause

FINAL

A la fin du 5ème mur ajouter : IDEM TAG

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !